



Nr. /17.07.2018

ANUNȚ

Centrul Județean de Cultura Dâmbovița, organizează, în zilele de **8, 9 și 10 august 2018**, la sediul său din Târgoviște, str. Al. I. Cuza, nr. 15, concursuri pentru ocuparea următoarelor posturi contractuale vacante:

1. Secretar muzical–1 post contractual vacant, grad profesional I nivel de execuție, perioadă nedeterminată în cadrul Compartimentului Orchestra Simfonică „Muntenia ”,
2. Artist instrumentist vioară –2 posturi contractual vacante, grad profesional I, nivel de execuție, perioadă nedeterminată, în cadrul Compartimentului Orchestra Simfonică „Muntenia
3. Artist instrumentist violă – 1 post contractual vacant, grad profesional I, nivel de execuție, perioadă nedeterminată, în cadrul Compartimentului Orchestra Simfonică „Muntenia
4. Artist instrumentist violoncel –1 post contractual vacant, grad profesional I, nivel de execuție, perioadă nedeterminată, în cadrul Compartimentului Orchestra Simfonică „Muntenia ”,
5. Artist instrumentist contrabas – 1 post contractual vacant, grad profesional I, nivel de execuție, perioadă nedeterminată, în cadrul Compartimentului Orchestra Simfonică „Muntenia ”,
6. Artist instrumentist pian – 1 post contractual vacant, grad profesional I, nivel de execuție, perioadă nedeterminată, în cadrul Compartimentului Orchestra Simfonică „Muntenia ”.

CONDIȚIILE DE PARTICIPARE

Condiții generale:

Pentru a participa la concursurile de ocupare a posturilor vacante mai sus enumerate, candidații trebuie să îndeplinească condițiile prevăzute de art. 3 din Anexa la H.G. nr. 286/2011, actualizată, respectiv:

- a) are cetățenia română, cetățenie a altor state membre ale Uniunii Europene sau a statelor aparținând Spațiului Economic European și domiciliul în România;
- b) cunoaște limba română, scris și vorbit;
- c) are vârsta minimă reglementată de prevederile legale;
- d) are capacitate deplină de exercițiu;
- e) are o stare de sănătate corespunzătoare postului pentru care candidează, atestată pe baza adeverinței medicale eliberate de medicul de familie sau de unitățile sanitare abilitate;
- f) îndeplinește condițiile de studii și, după caz, de vechime sau alte condiții specifice potrivit cerințelor postului scos la concurs;
- g) nu a fost condamnată definitiv pentru săvârșirea unei infracțiuni contra umanității, contra statului ori contra autorității, de serviciu sau în legătură cu serviciul, care împiedică înfăptuirea justiției, de fals ori a unor fapte de corupție sau a unei infracțiuni săvârșite cu intenție, care ar face-o incompatibilă cu exercitarea funcției, cu excepția situației în care a intervenit reabilitarea.

Condițiile specifice pentru ocuparea posturilor vacante:

1. Secretar muzical

- Studii universitare de licență absolvite cu diplomă, respectiv studii superioare de lungă durată absolvite cu diplomă de licență sau echivalentă în domeniul muzică.
- Vechime în specialitatea studiilor necesare exercitării funcției: minim 4 ani.

2. Artist instrumentist – vioară:

- Studii universitare de licență absolvite cu diplomă, respectiv studii superioare de lungă durată absolvite cu diplomă de licență sau echivalentă în domeniul muzică-interpretare muzicală vioară.
- Vechime în specialitatea studiilor necesare exercitării funcție-minim 4 ani.

3. Artist instrumentist – viola:

- Studii universitare de licență absolvite cu diplomă, respectiv studii superioare de lungă durată absolvite cu diplomă de licență sau echivalentă în domeniul muzică- interpretare muzicala violă.
- Vechime în specialitatea studiilor necesare exercitării funcție- minim 4 ani.

4. Artist instrumentist -violoncel

- Studii universitare de licență absolvite cu diplomă, respectiv studii superioare de lungă durată absolvite cu diplomă de licență sau echivalentă în domeniul muzică-interpretare muzicală violoncel.
- Vechime în specialitatea studiilor necesare exercitării funcție –minim 4 ani.

5. Artist instrumentist -contrabas

- Studii universitare de licență absolvite cu diplomă, respectiv studii superioare de lungă durată absolvite cu diplomă de licență sau echivalentă în domeniul muzică-interpretare muzicală contrabas.
- Vechime în specialitatea studiilor necesare exercitării funcție -minim 4 ani.

6. Artist instrumentist -pian

- Studii universitare de licență absolvite cu diplomă, respectiv studii superioare de lungă durată absolvite cu diplomă de licență sau echivalentă în domeniul muzică-interpretare muzicală pian.
- Vechime în specialitatea studiilor necesare exercitării funcție – minim 4 ani.

DOCUMENTELE NECESARE PENTRU ÎNTOCMIREA DOSARULUI DE ÎNSCRIERE LA CONCURS

(1) Dosarele de înscriere la concurs ale candidaților trebuie să conțină în mod obligatoriu documentele prevăzute la art. 6 din H.G.R. 286/2011, actualizată respectiv:

- a) cerere de înscriere la concurs adresată conducătorului autorității sau instituției publice organizatoare;
- b) copia actului de identitate sau orice alt document care atestă identitatea, potrivit legii, după caz;
- c) copiile documentelor care să ateste nivelul studiilor și ale altor acte care atestă efectuarea unor specializări, precum și copiile documentelor care atestă îndeplinirea condițiilor specifice ale postului solicitate de autoritatea sau instituția publică;
- d) carnetul de muncă sau, după caz, adeverințele care atestă vechimea în muncă, în meserie și/sau în specialitatea studiilor, în copie;
- e) cazierul judiciar sau o declarație pe propria răspundere că nu are antecedente penale care să-l facă incompatibil cu funcția pentru care candidează;
- f) adeverință medicală care să ateste starea de sănătate corespunzătoare eliberată cu cel mult 6 luni anterior derulării concursului de către medicul de familie al candidatului sau de către unitățile sanitare abilitate;
- g) curriculum vitae;

(2) Adeverința care atestă starea de sănătate conține, în clar, numărul, data, numele emitentului și calitatea acestuia, în formatul standard stabilit de Ministerul Sănătății.

(3) Candidatul declarat admis la selecția dosarelor, care a depus la înscriere o declarație pe propria răspundere că nu are antecedente penale, are obligația de a completa dosarul de concurs cu originalul cazierului judiciar, cel mai târziu până la data desfășurării primei probe a concursului.

(4) Actele prevăzute la literele b, c, d vor fi prezentate și în original în vederea verificării conformității copiilor cu acestea.

Locul, data limită și ora de depunere a dosarelor de concurs

În vederea înscrierii la concursurile pentru ocuparea posturilor mai sus enumerate, candidații vor depune dosarele de concurs la secretariatul Centrului Județean de Cultură Dâmbovița, **în termen de 10 zile lucrătoare de la data afișării anunțului, respectiv în perioada 18 iulie – 31 iulie 2018, între orele 8:00 - 16:00.**

Dosarele de concurs vor fi selectate pe baza îndeplinirii condițiilor de participare în termen de două zile lucrătoare de la data expirării termenului de depunere a dosarelor. Rezultatele selectării dosarelor de înscriere vor fi afișate atât la sediul Centrului Județean de Cultură cât și pe pagina de internet a acestuia cu mențiunea ”admis” sau ”respins”, însoțite de motivul respingerii, în termen de o zi lucrătoare de la expirarea termenului de selecție a dosarelor.

Calendarul de desfășurare a concursurilor:

Concursurile pentru ocuparea posturilor mai sus enumerate se vor desfășura în trei etape succesive, după cum urmează:

a. Selecția dosarelor de înscriere

- Pe baza îndeplinirii condițiilor generale și specifice de participare la concurs, selecția dosarelor de înscriere se va realiza în perioada **1 august- 2 august 2018** (în termen de maximum 2 zile lucrătoare de la data expirării termenului de depunere a dosarelor), iar afișarea rezultatelor selectării dosarelor de înscriere se va face în termen de o zi lucrătoare de la expirarea termenului de selecție a dosarelor prin menționarea sintagmei ”admis” sau ”respins”, însoțită de motivul respingerii, după caz;
- Contestațiile cu privire la rezultatul selecției dosarelor de înscriere se depun la secretarul comisiei de soluționare a contestațiilor în maximum 1 zi lucrătoare de la afișarea rezultatelor selecției dosarelor;
- Comisia de soluționare a contestațiilor va comunica rezultatul contestației prin afișare la sediul instituției și pe pagina de internet imediat după soluționarea contestației;

b. Proba practică, care constă în interpretarea unor pasaje melodice conform bibliografiei anexate mai jos, va avea loc la sediul Centrului Județean de Cultură Dâmbovița din str. Al. I. Cuza, nr. 15, județ Dâmbovița, astfel:

pentru postul de artist instrumentist - vioara:	8 august 2018, ora 14:00
pentru postul de artist instrumentist – violă:	9 august 2018, ora 10:00
pentru postul de artist instrumentist - contrabas	9 august 2018, ora 13:00
pentru postul de artist instrumentist – pian	10 august 2018, ora 10:00
pentru postul de artist instrumentist – violoncel	10 august 2018, ora 13:00

Proba scrisă, pentru postul de secretar muzical va avea loc în data de **8 august 2018 ora 10.00** și constă într-o lucrare ce va conține răspunsuri la subiectele de concurs desprinse din bibliografia anexată mai jos, va avea loc la sediul Centrului Județean de Cultură Dâmbovița din sediul Centrului Județean de Cultură Dâmbovița din str. Al. I. Cuza, nr. 15, județ Dâmbovița,

La proba practică/scrisă vor participa doar candidații care au fost declarați ”admiși” la rezultatul final al selecției dosarelor.

Rezultatul probei practice/scrise va fi afișat la sediul instituției, cu precizarea punctajului obținut și a sintagmei ”admis” sau ”respins” (minimum 50 de puncte dintr-un maxim de 100 de puncte pentru posturile de execuție).

Contestațiile formulate față de rezultatul probei scrise/practice pot fi depuse în termen de cel mult o zi lucrătoare de la data afișării rezultatului.

Comisia de soluționare a contestațiilor va soluționa contestația pentru candidatul contestatar în termen de maximum o zi lucrătoare de la expirarea termenului de depunere a contestațiilor.

Comunicarea rezultatelor la contestațiile depuse se face prin afișare la sediul și pe pagina de internet a

Centrului Județean de Cultură Dâmbovița, imediat după soluționarea contestațiilor.

- c. **Interviul** care constă în întrebări din tematica anunțată pentru toate posturile va avea loc în termen de maximum 4 zile lucrătoare de la data susținerii probei practice/scrise, iar data și ora susținerii interviului se vor afișa odată cu rezultatele la proba scrisă/practică, la sediul Centrului Județean de Cultură Dâmbovița din Târgoviște, str. Al. I. Cuza, nr. 15.
Proba interviului va putea fi susținută doar de către acei candidați care au fost declarați admiși la rezultatul final al probei practice/scrise.

Sunt declarați admiși la interviu candidații care au obținut:

- minimum 50 de puncte dintr-un maxim de 100 de puncte pentru posturile de execuție.

Contestațiile formulate față de rezultatul interviului pot fi depuse în termen de cel mult o zi lucrătoare de la data afișării rezultatului interviului.

Comisia de soluționare a contestațiilor va analiza consemnarea răspunsurilor la interviu pentru candidatul contestatar în termen de maximum o zi lucrătoare de la expirarea termenului de depunere a contestațiilor.

Comunicarea rezultatelor la contestațiile depuse se face prin afișare la sediul și pe pagina de internet a Centrului Județean de Cultură Dâmbovița, imediat după soluționarea contestațiilor.

Rezultatele finale ale concursurilor se afișează la sediul Centrului Județean de Cultură Dâmbovița și pe pagina de internet, în termen de maximum o zi lucrătoare de la expirarea termenului prevăzut la art. 32, alin (2) din H.G. nr. 286/2011, actualizată pentru ultima probă, prin specificarea punctajului final al fiecărui candidat cu mențiunea sintagmei "admis" sau "respins".

Contestațiile se depun prin secretariatul comisiei de soluționare a contestațiilor, la secretariatul Centrului Județean de Cultură Dâmbovița.

Punctajul final se calculează ca medie aritmetică a punctajelor obținute la proba scrisă/practică și interviu.

Se consideră "admis" la concurs candidatul care a obținut cel mai mare punctaj dintre candidații care au concurat pe același post, cu condiția ca aceștia să fi obținut punctajul minim necesar.

La punctaje egale are prioritate candidatul care a obținut punctajul cel mai mare la proba scrisă/practică, iar dacă egalitatea se menține, candidații aflați în această situație vor fi invitați la un nou interviu în urma căruia comisia de concurs va decide asupra candidatului câștigător.

Candidatul nemulțumit de soluționare a contestației se poate adresa instanței de contencios administrativ, în condițiile legii.

Relații suplimentare pot fi obținute zilnic între orele 8⁰⁰ – 16⁰⁰ la secretariatul Centrului Județean de Cultură Dâmbovița - Telefon: 0245613112.

Anexe:

Anexa 1 - Bibliografie concurs ocupare post secretar muzical

Anexa 2 - Bibliografie concurs ocupare post artist instrumentist – vioară

Anexa 3 -Bibliografie concurs ocupare post artist instrumentist-violă

Anexa 4- Bibliografie concurs ocupare post artist instrumentist-violoncel

Anexa 5 -Bibliografie concurs ocupare post artist instrumentist-contrabas

Anexa 6- Bibliografie concurs ocupare post artist instrumentist-pian instrumentist -pian

**Manager,
Cătălin Ionuț Lăscăie**



ANEXA 1

**APROB,
MANAGER,
CĂTĂLIN IONUȚ LĂSCAIE**

BIBLIOGRAFIE CONCURS

Pentru ocuparea, pe perioadă nedeterminată, a postului de **secretar muzical**, gradul profesional **I**, în cadrul Compartimentului Orchestra Simfonică „Muntenia”

- Ordonanța nr.21/2007 privind instituțiile și companiile de spectacole sau concerte precum și desfășurarea activității de impresariat artistic, cu modificările și completările ulterioare.
- Legea nr. 477/2004 privind Codul de conduită a personalului contractual din autoritățile și instituțiile publice, cu modificările și completările ulterioare;
- Regulamentul de Organizare și Funcționare al Centrului Județean de Cultură Dâmbovița aprobat prin Hotărârea Consiliului Județean Dâmbovița nr. 63/2015;
- Ghid de concert –Eugen Pricope



Consiliul Județean Dâmbovița
Centrul Județean de Cultură Dâmbovița

Târgoviște, Str. Alexandru Ioan Cuza, Nr. 15
Telefon / Fax: 0245 613 112 E-mail: office@cjcd.ro
CUI: 26955672 TREZORERIA MUNICIPIULUI TÂRGOVIȘTE

www.cjcd.ro

ANEXA 2

**APROB,
MANAGER,
CĂTĂLIN IONUȚ LĂSCAIE**

BIBLIOGRAFIE CONCURS

Pentru ocuparea, pe perioadă nedeterminată, a postului de execuție vacant de artist instrumentist vioară, grad profesional I, din cadrul Centrului Județean de Cultură Dâmbovița

1. W.A Mozart-concert pentru vioară în Sol major nr.3
-concert pentru vioara în Re major nr.4
-concert pentru vioara în La major nr.5
(Partea I +cadentă)

- 2.Un concert la alegere între:
-L. van Beethoven-op.61
-J. Brahms-op.47
-P.I. Ceaikovski-op. 35
(Partea I +cadentă)

- 3.Citire la prima vedere



Consiliul Județean Dâmbovița
Centrul Județean de Cultură Dâmbovița

Târgoviște, Str. Alexandru Ioan Cuza, Nr. 15
Telefon / Fax: 0245 613 112 E-mail: office@cjcd.ro
CUI: 26955672 TREZORERIA MUNICIPIULUI TÂRGOVIȘTE

www.cjcd.ro

ANEXA 3

**APROB,
MANAGER,
CĂTĂLIN IONUȚ LĂSCAIE**

BIBLIOGRAFIE CONCURS

Pentru ocuparea, pe perioadă nedeterminată, a postului de execuție vacant de **artist instrumentist violă, grad profesional I, din cadrul Centrului Județean de Cultură Dâmbovița.**

1.Lucrari concertante

-Hoffmeister sau Stamitz (partea I sau partile II si III cu cadenta)

2.Pasaje

-R.Strauss - Don Juan(prima pagina)

-J.Brahms - Simfonia a IV a- partea I (mas 107-133)

-L. v Beethoven - Simfonia a V a - partea a II a (mas 1-10,49-59,98-106)

-L. v Beethoven - Simfonia a IX a -partea a II a (mas 1-109)

-F. Mendelssohn-Bartholdy -Visul unei nopti de vara

-D.Shostakovich - Simfonia a V a - partea I (reper 15 pana la reper 17)

3.Citire la prima vedere



Consiliul Județean Dâmbovița
Centrul Județean de Cultură Dâmbovița

Târgoviște, Str. Alexandru Ioan Cuza, Nr. 15
Telefon / Fax: 0245 613 112 E-mail: office@cjcd.ro
CUI: 26955672 TREZORERIA MUNICIPIULUI TÂRGOVIȘTE

www.cjcd.ro

ANEXA 4

**APROB,
MANAGER,
CĂTĂLIN IONUȚ LĂSCAIE**

BIBLIOGRAFIE CONCURS

Pentru ocuparea, pe perioadă nedeterminată, a postului de execuție vacant de **artist instrumentist violoncel, grad profesional I, din cadrul Centrului Județean de Cultură Dâmbovița.**

1. Lucrari concertante

- J. S Bach - un Preludiu din Suitele 4,5,6
- J. Haydn - Concert in do major sau re major (partea I cu cadenta)

2. Pasaje

- B. Smetana - Mireasa vanduta (de la inceput pana la a 5a mas. dupa A)
- L. v Beethoven - Simfonia nr.8 - partea a III a - Trio (mas 45-78)
- G. Verdi - Requiem Offertorio (mas 1-62)
- G. Mahler - Simfonia nr.5 - partea a II a (12 mas dupa reper 11 pana la reper 13)
- G. Mahler - Simfonia nr.2 - partea I (mas 1-41)
- C. Debussy - La Mer (din cvartetul de violoncelle, cello 1)

3. Citire la prima vedere



Consiliul Județean Dâmbovița
Centrul Județean de Cultură Dâmbovița

Târgoviște, Str. Alexandru Ioan Cuza, Nr. 15
Telefon / Fax: 0245 613 112 E-mail: office@cjcd.ro
CUI: 26955672 TREZORERIA MUNICIPIULUI TÂRGOVIȘTE

www.cjcd.ro

ANEXA 5

**APROB,
MANAGER,
CĂTĂLIN IONUȚ LĂSCAIE**

BIBLIOGRAFIE CONCURS

Pentru ocuparea, pe perioadă nedeterminată, a postului de execuție vacant de **artist instrumentist contrabas, grad profesional I, din cadrul Centrului Județean de Cultură Dâmbovița.**

1. Lucrări concertante

- Karl Ditter von Dittersdor-concertul în mi major partea I cu cadenta H.K.Gruber sau
- S.Koussevitzky - Concertul in fa minor, partea I.

2. Pasaje

- Pasaje de orchestra din Metoda de studii “ Das Orchester”
- L. v Beethoven -Simfonia nr.5 -partea a III a,Scherzo
- L. v Beethoven -Simfonia a IX a, Recitativ
- W.A.Mozart - Simfonia nr.40, partea I
- R.Straus -Don Juan

3.Citire la prima vedere



Consiliul Județean Dâmbovița
Centrul Județean de Cultură Dâmbovița

Târgoviște, Str. Alexandru Ioan Cuza, Nr. 15
Telefon / Fax: 0245 613 112 E-mail: office@cjcd.ro
CUI: 26955672 TREZORERIA MUNICIPIULUI TÂRGOVIȘTE

www.cjcd.ro

ANEXA 6

**APROB,
MANAGER,
CĂTĂLIN IONUȚ LĂSCAIE**

BIBLIOGRAFIE CONCURS

Pentru ocuparea, pe perioadă nedeterminată, a postului de execuție vacant de **artist instrumentist pian , grad profesional I, din cadrul Centrului Județean de Cultură Dâmbovița.**

1. Recital

- a) Un Preludiu și Fugă din “Clavecinul bine temperat”, la alegere, de Johann Sebastian Bach;
- b) O sonată , la alegere, de Joseph Haydn, Wolfgang Amadeus Mozart sau Ludwig van Beethoven;
- c) O lucrare sau un grupaj de piese, la alegere, de unul dintre următorii compozitori: Felix Mendelssohn-Bartholdy, Frédéric Chopin, Robert Schumann, Franz Liszt, Johannes Brahms (în cazul unor lucrări ciclice de mari dimensiuni care ar depăși durata totală admisă pentru probă, se pot selecta părți, în număr și succesiune liber alese) ;
- d) O lucrare sau un grupaj de piese din creația secolului XX, inclusiv românească (în cazul unor lucrări ciclice de mari dimensiuni care ar depăși durata totală admisă pentru probă, se pot selecta părți, în număr și succesiune liber alese);
- e) Un studiu de virtuozi de Frédéric Chopin sau de Franz Liszt ,la alegere.
Notă: programul se va interpreta fără partitură.

2. Citire la prima vedere

