

REGULAMENT
FESTIVALUL – CONCURS NAȚIONAL „ION DOLĂNESCU”,
EDIȚIA A XI-A

Târgoviște, 24 - 26 septembrie 2025

Inițiativa organizării la Târgoviște a unui festival al muzicii populare românești, în memoria marelui artist Ion Dolănescu, este expresia împlinirii unei datorii sacre pentru valorificarea unui gen artistic peren, păstrat la loc de cinste în cultura și sufletul tuturor românilor și, în egală măsură, materializarea unui gând bun, acela de a prețui și omagia pe oamenii de valoare ai acestei țări, dintre care un nume, evident, răsunător este cel al regretatului interpret de folclor, române și cântece de petrecere, **Ion Dolănescu**.

Festivalul are ca obiective:

- cinstirea memoriei ilustrului artist Ion Dolănescu;
- descoperirea și promovarea tinerelor talente artistice, soliști vocali de pretutindeni, cu intenția de a-i încuraja în dorința de a-și îndeplini visul – acela de a deveni mari artiști.

I . Organizatori și parteneri

Festivalul – Concurs Național „ION DOLĂNESCU” este organizat de către Centrul Județean de Cultură Dâmbovița în parteneriat cu Fundația Culturală „Ion Dolănescu”.

II. Înscrierea în concurs. Condiții de participare

1. Concursul este deschis artiștilor amatori, soliști vocali din țară și străinătate, interpreți ai cântecului popular românesc, având vârsta cuprinsă între 16 și 30 de ani. Nu se admite participarea aceluiași interpret la mai mult de trei ediții ale festivalului. În afara concurenților care au câștigat Marele Premiu și care nu mai au dreptul să participe în concurs, câștigătorii celorlalte premii mai pot concura, cu condiția să nu fi participat mai mult de două ori.

2. Pentru înscrierea în concurs, concurenții vor trimite pe adresa de e-mail a Centrului Județean de Cultură Dâmbovița: **strategiiculturale@yahoo.com**, până la data de **31 august 2025**, următoarele documente:

- fișa de participare (conform modelului anexat mai jos);
- copia actului de identitate;
- partiturile muzicale ale cântecelor ritmate cu care se prezintă în concurs (linia melodică - melodia în întregime și cifrajul armonic);
- materiale video pentru preselecție;
- declarație pe propria răspundere;
- dovada efectuării plății taxei de înscriere la concurs.

3. Fișele de înscriere în concurs vor fi însoțite de partiturile muzicale și cifrajul armonic în tonalitatea în care se cântă piesele ce urmează a fi interpretate în concurs. Fișele incomplete duc la excluderea concurenților de la preselecție.

4. Pentru realizarea preselecției, fiecare concurent va transmite un material filmat către organizatori astfel: online, pe adresa de email a Centrului Județean de Cultură Dâmbovița: **strategiiculturale@yahoo.com**. Concurenții vor realiza înregistrări video în care apar interpretând a capella cele trei piese cu care s-au înscris în concurs.

Înainte de a începe interpretarea cântecului, concurenții trebuie să menționeze verbal, pe înregistrarea video, următoarele:

- (1) numele și prenumele;
- (2) vârsta;
- (3) localitatea de domiciliu;
- (4) titlul cântecului pe care îl vor interpreta;
- (5) numele solistului vocal din repertoriul căruia provine cântecul;
- (6) cântecul este înregistrat pentru Concursul „Ion Dolănescu”, ediția a XI-a, 2025.

Pentru înregistrare, cântecul trebuie interpretat live, iar materialul înregistrat trebuie să aibă o calitate corespunzătoare. Filmările trebuie să fie neîntrerupte, să nu aibă sunetul și imaginea modificate, pentru a putea fi evaluate corect. Se acceptă înregistrările video realizate cu telefonul mobil sau cu alte dispozitive de înregistrare audio-video. Nu este obligatoriu, însă este de preferat ca în materialul filmat participanții la preselecție să apară îmbrăcați în costum popular adecvat zonei pe care o reprezintă.

5. Toți concurenții înscriși vor anexa la fișa de înscriere o declarație pe propria răspundere că nu sunt angajați (cu carte de muncă) ai vreunui ansamblu artistic profesionist.

6. Taxa de înscriere la concurs este în sumă de 80 lei și va fi achitată în contul Centrului Județean de Cultură Dâmbovița: RO88TREZ27121G330800XXXX, deschis la Trezoreria Municipiului Târgoviște, CUI 26955672. Concurenții vor face dovada efectuării plății taxei de înscriere la concurs, atașând documentelor trimise copia scanată a O.P-ului sau a documentului de transfer bancar.

7. În cadrul concursului, participanții vor interpreta trei piese muzicale, una fără acompaniament și două cu acompaniament orchestral.

Acompaniamentul orchestral în concurs este asigurat de Orchestra Populară „Chindia”. Este permis acompaniamentul cu formație din afara festivalului, în condițiile în care se consideră că acest lucru facilitează punerea în valoare a elementului tradițional zonal. Acest lucru va fi comunicat prin fișa de înscriere, specificându-se tipul de acompaniament propus (formulă tradițională). Cheltuielile legate de deplasarea și cazarea formației de acompaniament vor fi suportate de către concurentul care solicită această formulă de concurs. Totodată, concurenții vor oferi informații, dacă juriul consideră că este necesar, despre piesele pe care le interpretează (de unde a fost culeasă piesa, de la cine au învățat această piesă, etc.). Timpul maxim alocat fiecărui concurent este de 8 minute. Depășirea timpului de concurs atrage după sine descalificarea concurentului.

8. Cheltuielile de cazare, pe perioada 24 - 26 septembrie 2025, pentru candidații admiși în concurs, vor fi suportate de organizatori. Cheltuielile de transport vor fi suportate de către concurenți.

III. Repertoriul

1. Fiecare concurent va interpreta trei piese muzicale: una fără acompaniament (doină sau baladă) și două cu acompaniament orchestral – una din repertoriul tradițional al zonei etno - folclorice pe care o reprezintă și una din repertoriul lui **Ion Dolănescu**. În alegerea repertoriului se va ține seama de autenticitatea pieselor folclorice, de valoarea artistică și de diversitatea lor ritmică și melodică.

(Concurenții sunt sfătuiți să prezinte în concurs, pe cât posibil, piese care nu au intrat în circuitul transmisiunilor Radio sau TV.)

2. În cazul în care la preselecții se vor prezenta mai mulți concurenți cu aceeași piesă din repertoriul artistului Ion Dolănescu, concurenții vor fi rugați să stabilească împreună cu juriul o altă piesă cu care să se prezinte în concurs.

3. Comisia de preselecție își rezervă dreptul de a descalifica un concurent dacă repertoriul acestuia nu se înscrie în reperele enunțate mai sus.

IV. Preselecția concurenților

1. Pentru asigurarea unei participări valoroase în concurs, va avea loc o preselecție a interpreților. Aceasta se va realiza prin analizarea de către juriul concursului a unor materiale filmate realizate de concurenți și transmise către organizatori conform acestui regulament.

2. Evaluarea materialelor filmate primite de la concurenți și preselecția se vor efectua în perioada 1 – 5 septembrie 2025. Evaluarea concurenților va fi realizată de către un juriu alcătuit din cinci membri, specialiști în domeniul muzical. La etapa de preselecție nu se admit contestații.

3. Rezultatele preselecției vor fi anunțate public luni, 5 septembrie 2025, prin afișare pe site-ul Centrului Județean de Cultură Dâmbovița www.cjcd.ro și pe pagina de Facebook a acestuia.

V. Desfășurarea concursului

1. În data de 24 septembrie 2025, începând cu ora 12.00, la sediul Centrului Județean de Cultură Dâmbovița din municipiul Târgoviște, vor avea loc **repetițiile** pentru concurs alături de Orchestra Populară „Chindia”. Vor fi prezenți toți concurenții admiși după preselecție.

2. **Concursul** se desfășoară într-o singură etapă, în data de **25 septembrie 2025**, începând cu ora 18:00, **la Târgoviște**. Ordinea de intrare va fi stabilită de organizatori, ținându-se seama de reprezentarea diversificată și echilibrată a zonelor folclorice ale țării.

3. **Concertul de gală** al laureaților va avea loc în ziua de **26 septembrie 2025**. În seara de gală câștigătorii vor fi acompaniați de Orchestra „Moldovlaska”, dirijor Veaceslav Ștefăneț .

4. Concurenții vor respecta precizările organizatorilor cu privire la intrarea în concurs, prezența la repetițiile preliminare fiind obligatorie.

Concurenții au obligația să respecte programul de repetiții, spectacole și alte activități care fac parte din programul festivalului. Orice abatere de la acest program duce la descalificarea automată a concurentului.

VI. Juriul concursului

1. Juriul concursului va fi alcătuit din personalități de seamă din domeniul cercetării și interpretării folclorului românesc (etnomuzicologi, folcloriști, interpreți celebri, redactori muzicali, profesori, dirijori).

2. Clasificarea interpreților participanți la concurs se va face ținându-se seama de calitățile vocale, de acuratețea intonației și stilul interpretativ, de autenticitatea și de valoarea artistică a pieselor, de prezența scenică, de frumusețea și autenticitatea costumului popular al interpretului.

VII. Distincții și Premii

1. Concurenților li se vor acorda diplome și alte însemne ale **FESTIVALULUI - CONCURS NAȚIONAL „ION DOLĂNESCU”**.

Juriul va acorda următoarele premii:

Trofeul Festivalului – 5.000 lei;

Premiul I – 4.000 lei;

Premiul II – 3.000 lei;

Premiul III – 2.000 lei;

Premiul special al Consiliului Județean Dâmbovița – 1.000 lei;

Mențiune – 800 lei;

Premiul de popularitate – 500 lei

Mai pot fi acordate și alte premii din alte surse și sponsorizări.

2. Nu se admit contestații, hotărârea juriului fiind irevocabilă.

VIII. Alte condiții

1. Orice modificări ale Regulamentului impuse de situații independente de organizator vor fi comunicate în timp util pe site-ul organizatorilor.

2. Desfășurarea Festivalului-Concurs „Ion Dolănescu” va respecta condițiile impuse de legislația în vigoare. Organizatorul își rezervă dreptul de a modifica condițiile privind desfășurarea acestuia.

Director Festival,

Florian – Dan Georgescu

Manager Centrul Județean de Cultură Dâmbovița

FIȘĂ DE PARTICIPARE

FESTIVALUL – CONCURS NAȚIONAL „ION DOLĂNESCU”, ediția a XI -a

Târgoviște, 24 - 26 septembrie 2025

Numele și prenumele participantului

Domiciliul

Vârsta

Data și locul nașterii

Act de identitate

CNP

Profesia

Premii obținute la alte concursuri:

.....
.....
.....
.....
.....
.....

Telefon

E-mail

Repertoriu în concurs:

.....
.....
.....

Data

Semnătura