



## **REGULAMENT**

### **Atestarea meșterilor populari din județul Dâmbovița**

### **ediția 2024**

#### **ARGUMENT**

Conform Regulamentului de Organizare și Funcționare al Centrului Județean de Cultură Dâmbovița, cap. IV, Secțiunea Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale are ca atribuții, printre altele, și atestarea artiștilor liber profesioniști și a artizanilor individuali (lit. o).

Tocmai de aceea, un proiect cultural de atestare a meșterilor populari din județul Dâmbovița este o primă etapă în procesul de conservare a patrimoniului imaterial dâmbovițean.

#### **DESCRIEREA PROIECTULUI:**

Poate obține un atestat orice meșter popular din județul Dâmbovița al cărui meșteșug respectă tradiția locală.

Categoriile de meșteșuguri pentru care se poate obține atestat:

1. Olărit;
2. Pictură icoane pe sticlă;
3. Pictură icoane pe lemn;
4. Confeționat instrumente muzicale;
5. Pictură naivă pe sticlă și lemn;
6. Încondeiat ouă;
7. Prelucrarea artistică a lemnului;
8. Sculptat icoane de vatră;
9. Mobilier pictat;
10. Metaloplastie;
11. Prelucrarea artistică a osului;
12. Artă decorativă;
13. Pirogravură;
14. Confeționat măști;
15. Țesut în război orizontal;
16. Țesut în război vertical;
17. Confeționat piese de costum popular;
18. Confeționat păpuși;
19. Cusut;
20. Brodat;
21. Confeționat podoabe
22. Împletit fibre vegetale.

### **Concursul** constă în:

1. depunerea unui dosar care să conțină actele prezentate mai jos;
2. interviu.

Se depune câte un dosar pentru fiecare meșteșug în care se solicită atestarea.

### **Evaluarea**

Comisia de examinare este alcătuită din specialiști în etnografie. Criteriile de evaluare sunt:

1. **Tehnica de lucru** (materiale, unelte folosite) și respectarea tradiției populare; (25 pct.)
2. **Complexitatea** obiectelor realizate (gradul de dificultate, modelul de inspirație, complexitatea realizării ornamentelor). (25 pct.)
3. **Cunoștințe** teoretice (referitoare la istoricul, denumirea și ornamentica obiectelor realizate și a meșteșugului practicat); (10 pct.)
4. **Participări** la târguri, festivaluri, expoziții; (20 pct.)
5. **Transmiterea** cunoștințelor în cadrul unor ateliere de lucru. (20 pct.)

Pentru obținerea atestatului de meșter popular este necesară acumularea unui număr de minim 75 de punct.

### **ACTE NECESARE DOSARULUI DE ATESTARE:**

1. Dosar plic
2. Copie C.I / B.I
3. Cerere tip prin care se solicită atestarea (se ridică de la sediul CJCD)
4. Fotografii 4x4 cm. (2 buc.)
5. Copie acte de studii care să ateste pregătirea în meșteșugul pentru care dorește atestare (opțional)
6. Diplome, distincții, participări la târguri populare, expoziții, seminarii, serbări, manifestări cu caracter cultural (în ultimii 3 ani)
7. Fotografii care să ateste activitatea desfășurată în ultimii 3 ani.
8. Chitanța de achitare a taxei de 250 de lei/meșteșug.

### **CALENDAR:**

- Depunerea dosarului: 20 martie - 15 aprilie 2024;
- Interviul: 17 aprilie 2024.
- Eliberarea atestatului - 19 aprilie 2024.

# FIȘĂ DE ÎNSCRIERE

1. Nume \_\_\_\_\_  
Prenume \_\_\_\_\_  
Porecla \_\_\_\_\_
2. Adresa completă: Județ \_\_\_\_\_; Localitate (oraș, comuna, sat, nr., bl., ap.) \_\_\_\_\_  
Cod poștal \_\_\_\_\_ Telefon \_\_\_\_\_ E-mail \_\_\_\_\_
3. Dacă este localnic: DA/NU – anul venirii în localitate \_\_\_\_\_
4. Dacă a trăit în afara localității \_\_\_\_\_, unde \_\_\_\_\_, câți ani \_\_\_\_\_
5. Studii \_\_\_\_\_
6. Profesia \_\_\_\_\_; Încadrat la \_\_\_\_\_
7. Unde lucrează:  
Atelier la domiciliu \_\_\_\_\_  
Atelier în afara domiciliului \_\_\_\_\_  
Atelier în afara localității \_\_\_\_\_
9. Dacă atelierul este vizitabil: DA/NU Permanent/Sezonier
10. Adresa atelierului (alta decât cea de domiciliu) \_\_\_\_\_
11. Program de vizitare \_\_\_\_\_
12. Dacă poate caza vizitatori: DA/NU. Câte persoane \_\_\_\_\_
13. Dacă vinde produse la domiciliu: DA/NU \_\_\_\_\_
14. Produsele meșteșugului \_\_\_\_\_
15. Valoarea: artistică/ utilitară
16. Categoriile de obiecte lucrate (scoartă, oale de sarmale, linguri, coșuri, pălării, instrumente muzicale, ouă încondeiate, măști, zgărdane, patiserie tradițională, etc.)
17. Dacă are continuatori: DA/NU
18. Dacă conduce activitate de îndrumare (scoală, clasa, cerc) pentru formarea de meșteșugari \_\_\_\_\_